VERSLAGFORMULIER

Architectuur

|  |  |
| --- | --- |
| NAAM LEERLING **3 pnt**  KLAS:  DATUM BEZOEK:  WAAR:  Individueel / samen met: | OPMERKINGEN DOCENT |
| |  |  | | --- | --- | | **Naam gebouw** | **7 pnt** | | **Locatie/ adres** | **bouwjaar** | | **architect** | **bouwstijl** | | |
| Beschrijf het gebouw (afmetingen, constructie, materiaal, vorm, decoratie, kleur) **10 pnt** | |
| Beschrijf het interieur (inrichting, materiaal, kleur, vorm, decoraties, gebruik ruimte en licht) **10 pnt** | |
| Vertel over de functie van het gebouw (vroeger, nu, de gebruikers, eisen en normen) **10 pnt** | |
| Hoe ziet de omgeving eruit (mee ontworpen, invloed op gebouw, praktisch ingericht) **10 pnt**  Geef in eigen woorden informatie over de typische stijl van de architect, stijl/stroming en periode , van bouwwerk zelf. Vergelijk het gebouw met een ander werk van deze architect of met een gebouw uit dezelfde tijd/ stijl. Wat zijn verschillen en overeenkomsten (min. 200 woorden) **10 pnt** | |
| Wat is je het meest opgevallen of bijgebleven in positieve zin? Antwoord toelichten. **5 pnt** | |
| Wat is je het meest opgevallen of bijgebleven in negatieve zin? Antwoord toelichten. **5 pnt** | |
| Wat vond je ervan (mooi/lelijk, goed/slecht, oppervlakkig/ontroerend, wel of niet indrukwekkend, enz.) Motiveer kort je bevindingen. Betrek hierbij de betekenis, de vormgeving, de gehele tentoonstelling, de mening van recensenten. (minimaal 200 woorden) **10 pnt** | |
| Bijlagen: -toegangskaartje **10 pnt**  -minimaal 2 recensies aanvullen met , foto’s, flyers, afbeeldingen enz.  -De belangrijkste passages in recensies, artikelen enz. **moeten** onderstreept zijn | |
| Culturele activiteit: inleverdatum: wel / niet op tijd (docent) **10 pnt** | |