VERSLAGFORMULIER

Cabaret

|  |  |
| --- | --- |
| NAAM LEERLING **3 pnt**KLAS:DATUM BEZOEK:WAAR:Individueel / samen met: | OPMERKINGEN DOCENT |
| **7 pnt**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel**  | **Genre** |
| **Cabaretiers (s)** | **Gezelschap** |
| **vormgevers** | **Regisseur** |

  |
| Geef een beschrijving van de voorstelling (opbouw, inhoud, thematiek, personages/typetjes, verband tussen de verschillende onderdelen, duur) **10 pnt**  |
| Beschrijf het toneelbeeld (decor, attributen, licht, kostuums, muziek of geluidseffecten) **10 pnt** |
| Beschrijf het meest humoristische moment uit de voorstelling. **10 pnt** |
| Welke boodschap zat er in de voorstelling of ging de cabaretier kritisch te keer tegen iets? Licht je antwoord toe.  **10 pnt** |
| Beschrijf in eigen woorden (maar met hulp van recensies en achtergrondinfo) welke bedoeling de cabaretier (het gezelschap) met de voorstelling heeft en hoe de voorstelling tot stand is gekomen. En verklaar de titel: wat heeft die met de inhoud te maken? (min. 200 woorden) **10 pnt** |
| Wat is je het meest opgevallen of bijgebleven in positieve zin? **5 pnt** |
| Wat is je het meest opgevallen of bijgebleven in negatieve zin? **5 pnt**   |
| Wat vond je ervan (wel of niet grappig, goed/slecht, oppervlakkig/ontroerend, wel of niet indrukwekkend, enz.) Motiveer kort je bevindingen. Betrek hierbij de inhoud, de vormgeving, het spel, de sfeer van de voorstelling en de mening van recescenten. (min. 200 woorden) **10 pnt** |
| Bijlagen: -toegangskaartje **10 pnt** -minimaal 2 recensies aanvullen met , foto’s, flyers, afbeeldingen enz.  -De belangrijkste passages in recensies, artikelen enz. **moeten** onderstreept zijn  |
| Culturele activiteit: inleverdatum: wel / niet op tijd (docent) **10 pnt** |