VERSLAGFORMULIER

Theater

|  |  |
| --- | --- |
| NAAM LEERLING **3 pnt**  KLAS:  DATUM BEZOEK:  WAAR:  Individueel / samen met: | OPMERKINGEN DOCENT |
| |  |  | | --- | --- | | **Titel** | **7 pnt** | | **regisseur** | **Genre** | | **Auteur** | **Gezelschap** | | **Vormgevers (decor/ kostuum)** | **Acteurs / uitvoerenden** | |  |  | |  |  | | |
| Geef een beschrijving van de voorstelling (verhaal, inhoud, thematiek, duur) **10 pnt** | |
| Beschrijf de belangrijkste personages (karakter, eigenschappen, relaties met anderen) **10 pnt** | |
| Beschrijf het toneelbeeld (decor, attributen, licht, kostuums, muziek of geluidseffecten) **10 pnt** | |
| Wat is de bedoeling van de voorstelling (amuseren, een mening of boodschap overbrengen) **10 pnt**  Antwoord toelichten.  Verklaar de titel van de voorstelling en beschrijf in eigen woorden (met hulp van de recensies en achtergrondinfo) welke symboliek er in de decors, kostuums, muziek zit. (min. 100 woorden) **10 pnt** | |
| Wat is je het meest opgevallen of bijgebleven in positieve zin? **5 pnt** | |
| Wat is je het meest opgevallen of bijgebleven in negatieve zin? **5 pnt** | |
| Wat vond je ervan (mooi/lelijk, goed/slecht, oppervlakkig/ontroerend, wel of niet indrukwekkend, enz.) Motiveer kort je bevindingen. Betrek hierbij de inhoud, de vormgeving, het spel, de sfeer van de voorstelling, de mening van recescenten. (min. 200 woorden) **10 pnt** | |
| Bijlagen: -toegangskaartje **10 pnt**  -minimaal 2 recensies aanvullen met , foto’s, flyers, afbeeldingen enz.  -De belangrijkste passages in recensies, artikelen enz. **moeten** onderstreept zijn | |
| Culturele activiteit: inleverdatum: wel / niet op tijd (docent) **10 pnt** | |